

RAAG : KHAMAJ

AAROH / AVROH : S G M P D N S. | S. n D P MG R S

PAKAD (MUKHYANG - MAIN NOTES): G M P D n D, M P D, M G

VADI (MAIN NOTE) – G SAMVADI (NEXT MAIN NOTE) - N

TIME OF SINGING – SECOND PERIOD OF NIGHT

AALAP:

1. S G M P, G M P - , G M D - P - , D P G M G - , M G R S
2. G M G - , G M P D n D P, M P D G M G, M G R S
3. G M P D N - , n D P - , P D N S. - S. n D P - , M P D - , G M G - , M G R S
4. G M P D N - S. - , (S.) - n D P, P D N - S. -
5. n D P D N - S. - , S. R. S. - , S. - n D P - , G M P D N S. -
6. P D N S. - , S. R. S. - , P D S. R. G. - , M. G. R. S. - D R. n D P - D P M P D, G M G - n D P D N - S. -

SARGAM GEET:

STHAI

0 3 X 2
n D - M | P D - M | G - G M | G R S - |
S. N S M | G M P D | S. n D P | M G R S |

ANTARA:

G M P D | N - S. - | P D S. R. | M. G. R. S. |
G. R. S. R. | S. n D N | S. n D P | M G R S |

GEET (SONG):

AAJ SA KHI AAYO SHYAM SUNDAR,
PEET VASAN AUR KATI PEETAAMBAR.
MURALI ADHAR DHAR BENU BAJAAVAT,
BISAR GAYI SUDH SHYAM SUNDAR.

STHAI:

0 3 X 2
G M P D | PD n D P | - P G M | G - S S |
AA J SA KHI | AA - YO - | - SHYA - M | SUN - DA R |

G M P P | Mn Dn PD MP | - DP G M | PM GM GR S |
AA J SA KHI | AA -- YO -- | - SHYA - M | SUN -- DA R |

.N S G M | P D G M | PD S.n D P | M G R S |
PEE - T BA | SA N AU R | KA TI PEE - | TAA - BA R |

ANTARA:

0 3 X 2
 G M P D | N S. N N | N - S. S. | D S. n D |
 MU RA LI A | DHA R DHA R | BE - NUBA | JA - VA T |

 n D G M | G - G M | S. n D P | M G R S |
 BI SA R GA | I - SU DHA | SHYA - - M | SUN - DA R |

 PD S.R. G. S. | n D P P | S. n D P | M G R S |
 BI SA R GA | I - SU DH | SYA - - M | SUN - DA R |

AALAP STHAI: After AAJ SA KHI AAYO

0 3 X 2
 1. SG MP GM P | n D P - | D P G M | G R S - |
 2. GM PD N - | n D P - | S. - nD P | GM G R S |

SARGAM STHAI: After AAJ SA KHI AAYO

0 3 X 2
 1. G MP MG RS | nD PD N S. | n DP GM G | GM PM GR S |

TAANE STHAI:

0 3 X 2
 1. AA J SA Kh | AA - YO - | GM PD nD P | GM PM GR S |
 2. AA J SA Kh | AA - YO - | GM PD NS NS. | S.n DP MG RS |
 3. SG M GM P | MP D PD N | DN S. Ṙ. S. | S.n DP MG RS |
 4. GM PM GR S | Dn PD S.n DP | PD S.R. M.G. R.S. | S.n DP MG RS |

AALAP ANTARA: After MURALI ADHAR DHAR

0 3 X 2
 1. G M P D | N - S. - | n D P - | D N S. - |
 2. D N S. - | G. R. S. - | n D P - | D N S. - |

TAANE ANTARA:

0 3 X 2
 1. MURA LI A | DHA R DHA R | DN S. DN S. | S.n DP MG RS |
 2. MURA LI A | DHA R DHA R | DN S. GR S. | S.n DP MG RS |
 3. S.R. S. nS. n | Dn D PD P | MP M GM G | GM PM GR S |
 4. G.R. G.R. G.R. S. | R.S. R.S. R.S. n | S.n S.n S.n D | nD nD nD P |
 DP DP DP M | PM PM PM G | MG MG MG R | GR GR GR S |